

CARLOS MARIO OLIVELLA PRESENTA «DE CERO», UNA CANCIÓN PARA VOLVER A CREER EN EL AMOR

El artista vallenato inicia una nueva etapa musical con una propuesta que fusiona la esencia del acordeón con los sonidos del pop latino, acompañada de un videoclip que celebra las segundas oportunidades.

Hay historias que merecen una segunda oportunidad y sentimientos que, a pesar del tiempo, encuentran la manera de volver a empezar. Con esa premisa, el cantante colombiano **Carlos Mario Olivella presenta «DE CERO»**, su nuevo sencillo, una canción romántica que habla de la posibilidad de reconstruir el amor, dejar atrás las diferencias y volver a encontrarse desde el corazón.

Este lanzamiento representa también un momento especial en la trayectoria de Olivella: el inicio de una nueva etapa artística en la que busca conectar su experiencia y esencia musical con una sonoridad fresca, contemporánea y cercana a nuevas generaciones.

Una historia sobre el amor y las segundas oportunidades

«DE CERO» nace de una idea tan sencilla como profunda: cuando el amor sigue presente, siempre puede existir una oportunidad para volver a intentarlo.

Su mensaje gira alrededor de la reconciliación, la esperanza y la decisión de comenzar nuevamente, dejando atrás aquello que alguna vez separó a dos personas.

Con una interpretación cálida y emotiva, Carlos Mario Olivella le da vida a una historia con la que muchas parejas pueden identificarse. La canción no habla simplemente de regresar al pasado, sino de construir algo nuevo a partir de lo vivido.

La frase **«Que empecemos de cero»** resume el espíritu de una propuesta musical que invita a creer que algunas historias todavía tienen mucho por contar.

El vallenato encuentra una nueva sonoridad

Musicalmente, «DE CERO» propone un encuentro entre las raíces del vallenato y la sensibilidad del pop latino.

El acordeón conserva un papel fundamental dentro de la identidad sonora, acompañado de guitarras, percusiones, pianos, bajo, batería y elementos de producción contemporánea que aportan frescura y dinamismo a la canción.

El resultado es una propuesta romántica que mantiene la cercanía emocional característica de Olivella, mientras explora nuevos matices musicales.

La composición es de **Roland Valbuena Jr.**, con producción musical y grabación a cargo de **Dany Baquero «DBk» y Carlos Mario Rincón**. La mezcla fue realizada por Carlos Mario Rincón y la masterización por Luyge Jiménez.

Un equipo de músicos e intérpretes participa en esta producción, enriqueciendo su propuesta instrumental y acompañando una interpretación vocal que se convierte en el centro emocional de la canción.

Un videoclip que convierte la música en una historia

El lanzamiento de «DE CERO» está acompañado de una producción audiovisual desarrollada por **MAKING ID e IMAGINANDO**, bajo la dirección de **Bryan Cuadro**.

El videoclip traslada el mensaje de la canción a una historia visual de reencuentro, afecto y segundas oportunidades.

Ambientada en una casa de campo, la producción aprovecha la transición de la tarde al atardecer y finalmente a la noche para construir una atmósfera cálida, natural y emotiva.

A través de momentos cotidianos, espacios familiares, miradas y una cena íntima, la narrativa presenta el amor desde una perspectiva cercana y humana, mientras las escenas de interpretación musical conectan al espectador con la esencia artística de Olivella.

La propuesta audiovisual apuesta por una estética cinematográfica, donde la iluminación, la naturaleza y los pequeños gestos acompañan el desarrollo emocional de la historia.

Más que ilustrar una canción, el videoclip busca transmitir un sentimiento: **a veces, volver a empezar es la manera más bonita de continuar.**

Carlos Mario Olivella: una trayectoria que sigue escribiendo su historia

Originario de Valledupar, Carlos Mario Olivella ha construido una carrera vinculada a la música vallenata y a los escenarios, consolidando una identidad artística caracterizada por su versatilidad y su interpretación romántica.

Entre los momentos destacados de su trayectoria se encuentra su participación como voz principal de **Ciclón**, agrupación cuyo álbum recibió una nominación al Latin GRAMMY en 2006.

Canciones como «Amor de Fantasía» y «Te Pido Perdón» forman parte de su recorrido musical y de una historia que hoy encuentra un nuevo capítulo.

Con «DE CERO», Olivella reafirma su intención de seguir creando música, conectar con nuevos públicos y demostrar que la experiencia artística puede dialogar con las tendencias actuales sin renunciar a sus raíces.

Esta nueva etapa no pretende dejar atrás lo construido, sino darle continuidad desde una perspectiva renovada, con nuevas canciones, una propuesta visual definida y una identidad musical que evoluciona junto al artista.

Un nuevo comienzo

«DE CERO» estará disponible a partir del **13 de noviembre de 2026** en plataformas digitales, acompañado de su videoclip oficial en YouTube.

El estreno marca el comienzo de un nuevo capítulo para Carlos Mario Olivella, en el que la música, la imagen y las historias se unen para seguir conectando con quienes han acompañado su carrera y con quienes comienzan a descubrirlo.

Porque nunca es tarde para volver a sentir, volver a creer y volver a empezar.

CARLOS MARIO OLIVELLA — DE CERO

Volver a empezar. Volver a sentir.

Ficha técnica musical

Canción: DE CERO
Intérprete: Carlos Mario Olivella
Fecha de lanzamiento: 13 de noviembre de 2026
Género: Vallenato / Pop latino
Composición: Roland Valbuena Jr.
Producción musical y grabación: Dany Baquero «DBk» y Carlos Mario Rincón
Asistente de grabación: Jimmy Guillén
Mezcla: Carlos Mario Rincón
Masterización: Luyge Jiménez

Músicos participantes

- Acordeón: Carlos Mario Rincón
- Caja: José Cuello
- Güira: Frank Villareal
- Congas: Juan Daniel Melgarejo
- Bajo: Keko Bass
- Batería: Carlos Palmet
- Guitarras eléctricas: Alcides Mengual
- Guitarras acústicas: Andrés Monsalvo
- Pianos: Gilberto Santamaría
- Programación: Daniel Baquero
- Coros: Luis Fabián Peña
- Trombón: Martín Tordoya
- Trompeta: Jean Carlos Mejía

Producción audiovisual

Producción: MAKING ID / IMAGINANDO
Dirección: Bryan Cuadro
Coordinación de producción: Kathelin Leal
Segunda cámara: Johan Mindiona
Asistencia de producción: Jairo Altamar
Apoyo de producción (roadie): Yendrith López
Maquillaje: Gina Muñoz

Enlaces oficiales

Presskit: https://makingid.com/carlosmarioolivella/

Pre-save y plataformas: https://offstep.link/924135516467

Videoclip oficial: https://www.youtube.com/watch?v=8SXcPYhXo3g

Instagram: https://www.instagram.com/olivellamusic/

Spotify: https://open.spotify.com/artist/6DodVTGaE0m0HwsU2gNOyp